

## Jaarverslag VVMA 2019

### Inleiding

Het jaarverslag is een neerslag van de activiteiten van de VVMA met een verantwoording door het bestuur van haar activiteiten. Nu er geen fysiek museum is, is het een stuk lastiger om ons te profileren. Ditzelfde geldt voor Museum Arnhem (MA). In *De Kerk* aan het Sint Walburgisplein in Arnhem heeft het Museum sinds maart een tijdelijke expositieruimte gevonden, waarin zij tentoonstellingen kan organiseren. En hoe! Met de drie exposities *Your Voice Matters*, *Stormy Weather* en *Body Control* heeft zij heel goed gescoord. Met name *Body Control* heeft veel, met name ook jongere, bezoekers getrokken.

### Vergaderingen

Het bestuur heeft tien keer vergaderd. De belangrijkste gespreksonderwerpen waren, naast de standaard agendapunten, financiën, lezingen, excursies, het *out of the box* denken, de nieuwsbrief, de vacature van aftredende bestuursleden: het tussentijds aftreden van de secretaris Jan Gosselink per 01-01-2019 en de vacature die ontstaat wanneer de tweede termijn van Letje ten Holte in april 2020 afloopt, start verbouwing Museum en voorbereiding voor het cadeau dat de VVMA het MA wil aanbieden bij opening van het verbouwde museum. Er zijn twee algemene ledenvergaderingen geweest, waarbij de tweede als enig agendapunt had de verkiezing van een nieuwe secretaris. Het bestuur heeft deelgenomen aan een vergadering van de Nederlandse Federatie van Vrienden van Musea.

Halverwege het jaar heeft Thomas de Bruin, werkzaam in het Centraal Museum in Utrecht als corporate communicatiemedewerker, zijn diensten aangeboden op het gebied van communicatie en Public Relations, waar we dankbaar gebruik van maken en wat zichtbaar is in de derde nieuwsbrief.

### Tijdelijke expositieruimte MA

Op 7 maart is de tijdelijke expositieruimte van MA geopend. Deze ruimte is gevonden in de Sint Walbugiskerk en wordt genoemd *De Kerk*. Bij deze gelegenheid heeft Hetty Slagter de handvatten van de deur, die in brons zijn gegoten, aangeboden namens de VVMA aan Saskia Bak, directeur MA.

### Aanwezigheid bestuur bij activiteiten van MA

Bij de volgende door Museum Arnhem georganiseerde activiteiten, naast de tentoonstellingen, is het bestuur vertegenwoordigd geweest: de opening van de *Biënnale Gelderland*, *Mediakunst Festival* in Focus in samenwerking met MA, stadssafari door Hans Jungerius. Op het *Festival Hoogte 80*, waar Museum Arnhem ook een stand had en waarvoor de Vrienden een uitnodiging ontvingen, waren meerdere leden van het bestuur aanwezig. Op het cultuurfestival *Ruimtekoers* gaf onze voorzitter Hetty Slagter acte de présence. Het bestuur heeft verder met plezier gebruik gemaakt van de uitnodiging van Museum Arnhem voor de door het Museum georganiseerde Kerstborrel. Hetty heeft in december, namens het bestuur, een traktatie aangeboden aan de werknemers van Museum Arnhem als dank voor de fijne samenwerking.

## Excursies

Nederland, België, Frankrijk..... Voor onze excursies in 2019 bezochten de Vrienden van Museum Arnhem, zowel bestemmingen dichtbij huis als ver weg. De start was dichtbij huis: op 21 februari werd een bezoek gebracht aan Nieuwe Ruimte in Velp voor de expositie *Architectuur*, met daarnaast een *solo-expositie* van *Ben Haggeman* met een inleiding door Gerrit van Middelkoop. Op 1 maart was er een excursie naar Tilburg en België. In Tilburg werd de *LoCHal* bezocht. Een iconisch gebouw waar in het verleden locomotieven werden opgeknapt en dat nu onder andere onderdak biedt aan de stadsbibliotheek. Vervolgens stond museum De Pont op het programma met een tentoonstelling van licht en kleur van Ann Veronica Janssens en de landschapskunst van Richard Long. In Herentals in België was er een ontvangst in het Art Center Hugo Voeten, waar tijdens de rondleiding de bijzondere collectie van Hugo Voeten kon worden bezichtigd. Het laatste culturele evenement op die dag was een bezoek aan het Da Vinci Museum bij de Onze-Lieve-Vrouwabdij in Tongerlo, waar pater Ivo een uitgebreide toelichting gaf op *Het Laatste Avondmaal*. Op 12 juli ging de uitstap naar Dordrecht, Vlaardingen en Schiedam. Voor de laatste maal was de unieke kunstlocatie Dordt Yart te bezoeken voor de expositie met de veelzeggende titel: *verschijnen/verdwijnen*. Vervolgens werden de Vrienden gastvrij ontvangen in het glasatelier van Winnie Teschmacher in Vlaardingen en de Ketelfactory in Schiedam. Het Stedelijk Museum in Schiedam met de tentoonstelling *Meesterlijke Vrouwen* vormde het sluitstuk van de dag. Op 20 augustus werd voor de tweede keer Nieuwe Ruimte bezocht. Nu voor de expositie *Jan van Krieken, Ralph Lambertz en 30 bij 30*. De beide kunstenaars gaven de rondleidingen. Op 20 oktober opende Art Gallery O-68 van Anne Mie Emons en John de Jong de deuren voor de Vrienden. Bij de openingsexpositie op de nieuwe locatie ging Anne Mie uitgebreid in op het tentoongestelde werk van hedendaagse, beloftevolle kunstenaars, die ook deels door Art Gallery O-68 worden gesponsord. De laatste activiteit in 2019 betrof de Parijsreis. Op 6 november vertrokken 15 Vrienden met de Thalys naar Parijs om kennis te maken met het 'Paris insolite' van Nanda Janssen, een in Parijs wonende Nederlandse kunsthistorica. Onder haar hoede werden twee dagen lang vele kunstlocaties bezocht. Musea als de Fondation Louis Vuitton, de Monnaie de Paris en het Palais de Tokyo stonden op het programma evenals de Ecole Nationale des Beaux Arts en de kunstinstelling Lafayette Anticipations. En niet te vergeten beroemde galeries en ateliers met kunstenaars die toelichting gaven op hun werk. Een uitgebreid verslag van de excursies in 2019 is te lezen in de drie nieuwsbrieven van 2019 van de VVMA en op de website van Museum Arnhem onder steun-vrienden-terugblik.

## Lezingen en rondleidingen

De Nieuwjaarslezing met als titel *Als kunst je lief is* werd op donderdag 17 januari gehouden door kunsthistorica Angeline Bremer-Cox. Deze gratis lezing vond plaats in Focus Filmtheater. Er waren ruim 80 vrienden aanwezig. Deze tentoonstelling in het Kröller-Müller Museum bestond uit 80 kunstwerken, die de laatste 10 jaar zijn aangekocht met steun van de Vereniging Rembrandt. Op donderdag 24 januari was er een rondleiding in het Kröller-Müller Museum door Angeline Bremer en Trudy Koning, beide kunsthistorica. Op 6 maart nodigde ons museum de vrienden uit voor een preview van de eerste tentoonstelling in De Kerk *Your Voice Matters*. Er waren ruim 80 vrienden aanwezig. Op woensdagmiddag 20 maart was er een rondleiding door conservator Mirjam Westen

langs de werken van twaalf kunstenaressen afkomstig uit diverse werelddelen. Deze tentoonstelling sloot aan bij de landelijke herdenking van 100 jaar vrouwenkiesrecht in Nederland.

Op 27 maart, 10, 17 en 24 april zijn er rondleidingen geweest bij DE.GROEN voor de expositie *SETUP 03 DE.GROEN x MUSEUM ARNHEM*. De privé collectie van hedendaagse kunst van DE.GROEN werd gecombineerd met werken uit de collectie van het museum. Voor de fototentoonstelling *De Makers van Arnhem* een maand lang te zien vanaf 8 mei op het Audrey Hepburnplein hebben wij de vrienden verwezen. Met ruim 50 personen brachten wij op vrijdag 17 mei een bezoek aan Alliander in Duiven. Met een uitvoerige presentatie van medewerker van Alliander Ton Berntsen volgde er een rondleiding door het gebouw, een ontwerp van Thomas Rau. Op 30 mei, 1 en 2 juni vond het *Hoogte80 Festival* plaats. Museum Arnhem organiseerde een vriendenuitje met dans, video en discussie. Op 6 september organiseerden we een rondleiding o.l.v. curator Manon Braat in De Kerk langs de werken van de tentoonstelling *Stormy Weather*. Vijftien kunstenaars uit verschillende werelddelen lieten met hun werk zien wat hen beroert bij de verontrustende klimaatverandering. Voorafgaand aan de ingelaste algemene ledenvergadering op 24 september gaf Mirjam Westen een lezing over de door haar bezochte *Havana Biënnale* in Cuba. Op 6 en 20 oktober gingen we op *Arnhem Safari*, door het museum georganiseerd, o.l.v. kunstenaar Hans Jungerius. Op 1 november was er een preview van de tentoonstelling *Body Control*. Een tentoonstelling met combinaties van sieraad- en mode ontwerp van ongeveer 100 internationale kunstenaars. Op 4 december heeft curator Anne-Karlijn van Kesteren een rondleiding gegeven. In september is er door Paulien Ariëns een werkgroep samengesteld ter voorbereiding van de tentoonstelling van beeldend werk van kunstenaars onder de vrienden met als titel *Ja, natuurlijk*. Deze is eind januari 2020 gehouden. Uitgebreidere informatie kunt u lezen in de drie nieuwsbrieven, die in 2019 zijn verschenen.

### **Ledental**

Raymond den Burger houdt naast zijn penningmeesterschap de ledenlijst bij. Het aantal individuele vrienden is van eind 2018 van 239 naar 230 gedaald eind 2019. Het aantal duo-vrienden is gedaald van 149 naar 132. In totaal komt dit op 537 eind 2018 tegen 494 eind 2019. Deze terugval is grotendeels te verklaren doordat er geen fysiek museum is, sommige leden op grote afstand van Arnhem wonen en daarom hun lidmaatschap opzeggen en opzegging door ouderdom of overlijden. We hopen dat, nu de verbouwing van het museum van start is gegaan, we weer een aantal nieuwe vrienden mogen begroeten. Die trend lijkt zich inderdaad te hebben ingezet. Dit komt overigens ook door de succesvolle tentoonstellingen in de Kerk en de tentoonstelling *Ja, natuurlijk*, eind januari 2020. Maar dit is voor het jaarverslag van 2020.

### **Nieuwe e-mailadressen**

Op 31 maart zijn de e-mailadressen van het bestuur gewijzigd. De mailadressen zijn vanaf die datum gekoppeld aan de server van Museum Arnhem. Voor de voorzitter is deze geworden: [vvma.voorzitter@museumarnhem.nl](mailto:vvma.voorzitter@museumarnhem.nl). Voor de andere bestuursleden, secretaris, penningmeester, excursies en lezingen, wordt het op dezelfde wijze samengesteld.

## **De verbouwing**

Op 3 december 2019 is er een persbericht uitgegaan van de Gemeente Arnhem over de start van de verbouwing van Museum Arnhem. Deze persbrief is doorgemaid naar de vrienden. In de nieuwsbrief van december is Saskia Bak, directeur MA, hier uitgebreid op in gegaan. Uiteindelijk zal op 4 februari 2020 de start van de verbouwing feestelijk worden ingeluid.

## **Commissie en werkgroep**

De excursiecommissie bestaat uit Ietje ten Holte, Christine den Burger en Tanny van der Werf. De werkgroep, die Paulien Ariëns heeft samengesteld ter voorbereiding van de tentoonstelling *Ja, natuurlijk* bestaat naast Paulien uit Els Dirksen, Marjanne Knüppe-Hüsken en Henk de Vries. Daarnaast wordt Paulien geassisteerd door Nicole Wolvenne. Henk de Vries verzorgt de Facebook pagina van de VVMA.

## **Bestuur**

Het bestuur is als volgt samengesteld:

- Hetty Slagter, voorzitter,
- Ietje ten Holte-Oerlemans, excursies,
- Paulien Ariëns-Wijnbergen, lezingen en rondleidingen,
- Raymond den Burger, penningmeester,
- Otto Berendsen, secretaris.